



Liberecký kraj
Komise Rady Libereckého kraje
pro Oblastní galerii Liberec, příspěvkovou organizaci

ZÁPIS č. 6

ze zasedání Komise Rady Libereckého kraje pro Oblastní galerii Liberec,
příspěvkovou organizaci, konané
dne 8. 12. 2023 od 8:30 hod. v Oblastní galerii Liberec

Přítomni: doc. Jan Stolín, M.A., Jindřich Gubiš, PhDr. Miloš Kadlec, Ing. Ondřej Červinka
Omluven: Martin Půta, Ing. Martin Hoza
Hosté: doc. PhDr. Filip Suchomel, Ph.D.
Tajemník: Mgr. Martin Féna

Jednání komise se uskutečnilo v objektu Oblastní galerie Liberec (dále jen OGL) za účasti ředitele doc. PhDr. Filipa Suchomela, Ph.D.

Bod č. 1

Zasedání zahájil tajemník komise Mgr. Martin Féna v 8:30 hodin. Po kontrole prezence konstatoval, že komise je usnášeníschopná a navrhl program jednání. Nikdo z přítomných členů nevznesl námitku nebo žádost o doplnění programu. Z jednání se předem omluvil Martin Půta a Ing. Martin Hoza.

Návrh programu:

- | | |
|---|------------------|
| 1. Zahájení jednání, schválení programu jednání | <u>předkládá</u> |
| 2. Vyhodnocení činnosti galerie za r. 2023 | Martin Půta |
| 3. Akvizice uměleckých děl – aktuální stav, plán na r. 2024 | ředitel |
| 4. Rozpočet a záměry galerie na r. 2024 | ředitel |
| 5. Výstavní plán 2024 | ředitel |
| 6. Různé, diskuse | všichni |

Komise Rady Libereckého kraje pro Oblastní galerii Liberec po projednání

s o u h l a s í

s návrhem programu jednání

Hlasování:

PRO: 4	PROTI: 0	ZDRŽEL SE: 0	VÝSLEDEK: přijato
--------	----------	--------------	-------------------

S ohledem na skutečnost, že po komunálních volbách došlo k obměně členů komise za Statutární město Liberec, bylo nutné z řad zástupců města zvolit místopředsedu komise. Na pozici místopředsedy komise byl navržen Jindřich Gubiš. Pro hlasovali všichni členové komise.

Usnesení č. 06/23/KOGL/18:

Komise Rady Libereckého kraje pro Oblastní galerii Liberec po projednání

s o u h l a s í

s volbou Jindřicha Gubiše jako místopředsedou komise.

Hlasování:

PRO: 4	PROTI: 0	ZDRŽEL SE: 0	VÝSLEDEK: přijato
--------	----------	--------------	-------------------

Bod č. 2

Ředitel organizace zhodnotil činnost galerie za r. 2023.

Od svého nástupu do funkce se snaží konsolidovat instituci. Plán vytvořit z Oblastní galerie kulturní, sociální a intelektuální centrum pro město, kraj i širší příhraniční region a udělat z ní vyhledávané místo odpočinku, relaxace, sociálních kontaktů a vzdělávání se začíná naplňovat. V letošním roce se podařilo otevřít kavárnu a získat silného regionálního partnera – Nordbeans. Oživení parterní zahrady sochami a také veřejnosti se ukazuje jako správná cesta. Byl zaveden nový systém kontrol ekonomiky organizace (předběžná účetní kontrola). Byl zahájen 10-ti letý cyklus inventarizace, který bude zahrnovat celkem přes 23.000 předmětů. Nejvýznamnější zápujčkou ze sbírky OGL je umělecké dílo Maxe Oppenheimera – Misericordia (1912) na výstavu „Max Oppenheimer (1885-1954)“ v době od 6. 10. 2023 do 25. 2. 2024 v Leopold Museum ve Vídni. Byla zahájena nová řada přednáškových cyklů, např. o módě.

Mezi přítomnými proběhla diskuse k úsporám energií. *Tajemník* komise sdělil, že informace ohledně úspor energií se v průběhu roku měnily. Výsledný stav je takový, že rozdíl ve spotových cenách PO vrátí zřizovateli. Úspora ve spotřebě naopak PO zůstane. Vyčíslení dle spotřeb bude známo v prvním čtvrtletí 2024. Odbor investic nechal zadat tři pilotní energetické audity PO. Po jejich dokončení je mohou využít jako šablonu i ostatní PO. Pan *PhDr. Kadlec* k tématu sdělil, že na Sychrově nechali zpracovat energetický audit asi před 7 lety.

doc. Stolín vznesl dotaz na personální situaci v galerii. *Ředitel* sdělil, že paní Kabíčková odešla před jeho příchodem, paní Bajzíková odešla ze zdravotních důvodů, paní Kuchtová využila nabídku dle její odbornosti a paní Froese nebyla prodloužena smlouva. Dále chce posílit pracovní tým o kurátorku na historickou část sbírek. Na novou pozici bude vypsáno výběrové řízení.

Usnesení č. 06/23/KOGL/19:

Komise Rady Libereckého kraje pro Oblastní galerii Liberec, příspěvková organizace

b e r e n a v ě d o m í

vyhodnocení činnosti galerie za r. 2023.

Hlasování:

PRO: 4	PROTI: 0	ZDRŽEL SE: 0	VÝSLEDEK: přijato
--------	----------	--------------	--------------------------

Bod č. 3

Ředitel organizace informoval členy komise o akvizicích uměleckých děl – zhodnotil aktuální stav a plán na r. 2024.

Akviziční komise schválila v listopadu nákup několika uměleckých děl. Např. od Vratislava Karla Nováka (kinetický objekt Pošuk vlajkohonosný), Tomáše Švédy (olej na plátně Čtyři okna; olej na plátně Strom, hlava, kámen), Petra Pavlíka (plátno, sololit Zlatá poutnice), Jana Stolína (kresby), Patrika Hábla (plátno Modré hory) ad.

PO má zpracovanou akviziční koncepci. Rádi by doplnili sbírky o Chittussiho, modernu, po počátek 21. století.

Pan *doc. Stolín* upozornil na to, že by galerie měla mít nějakou linii, strategii, a provázanost sbírky s nákupem uměleckých děl. A nějak se odlišovat od ostatních galerií. Pan *ředitel* sdělil, že klade důraz na významné regionální autory v kombinaci s celorepublikovým významem (Benda, Měřička, Dostál ad.).

Úkol: ředitel zašle emailem akviziční strategii všem členům komise.

Usnesení č. 06/23/KOGL/20:

Komise Rady Libereckého kraje pro Oblastní galerii Liberec, příspěvková organizace

b e r e n a v ě d o m í

akvizice uměleckých děl – aktuální stav, plán na r. 2024.

Hlasování:

PRO: 4	PROTI: 0	ZDRŽEL SE: 0	VÝSLEDEK: přijato
--------	----------	--------------	--------------------------

Bod č. 4

Ředitel organizace přiblížil členům komise rozpočet a záměry galerie na r. 2024.

Rozpočet schválilo Zastupitelstvo Libereckého kraje na svém zasedání dne 28. 11. 2023. Celkový provozní příspěvek činí cca 35, 3 mil. Kč, z toho na odpisy cca 1,5 mil. Kč. V rozpočtu byly zohledněny nižší výdaje za energie dle cen, stanovených ekonomickým odborem. Zároveň byly uplatněny některé požadavky ředitele organizace, např. navýšení personálních nákladů. Záměrem galerie je dokončení „otevření“ galerie. V r. 2024 je plánováno otevření galerijního obchodu, upgrade webových stránek včetně úprav uživatelsky přívětivého prostředí, responzivního re–designu webu, vložení uživatelsky žádaných utilit (např. rezervační systém lektorského oddělení, úpravy v souvislosti s hromadnou vstupenkou apod.), pokračování v přípravě nové stálé expozice v prostorách OGL, projektů do ITI „Záchrana a rehabilitace uměleckých děl ve sbírkách Oblastní galerie Liberec“ a „Změna technologie osvětlení expozičně-výstavních prostor a exteriéru objektu OGL“.

Usnesení č. 06/23/KOGL/21:

Komise Rady Libereckého kraje pro Oblastní galerii Liberec po projednání

b e r e n a v ě d o m í

rozpočet a záměry galerie na r. 2024.

Hlasování:

PRO: 4	PROTI: 0	ZDRŽEL SE: 0	VÝSLEDEK: přijato
---------------	-----------------	---------------------	--------------------------

Bod č. 5

Ředitel organizace informoval členy komise o výstavním plánu na r. 2024.

Pro tzv. „Lázeňskou sezónu“ roku 2024 připravuje OGL projekty, které plně zapadají do její koncepce výstavní činnosti. Největším výstavním projektem pro rok 2024 bude výstava představující tvorbu jednoho z nejvýznamnějších autorů širšího regionu a především tzv. lipské školy Neo Raucha, který na výstavě odprezentuje tvůrčí dialog s jeho manželkou Rosou Loy v projektu speciálně připraveném pro libereckou galerii. Dalším mezinárodním projektem je výstava Josef Baier – Sound Shapes, kde v rámci site specific instalace bude představeno interaktivní dílo tohoto rakouského sochaře působícího v dolnorakouském Linci. V rámci Linie národní je připravována retrospektivní výstava významného českého tvůrce Milana Housera. Ta se zaměří především na umělcovu tvorbu z posledních pěti let s drobnými připomenutími krucióálních milníků v jeho starších pracích s cílem představit divákovi různé možnosti neštetčové malby včetně kreativních zásahů autora do vyzrávání jednotlivých aplikovaných lakových vrstev. Do kategorie Linie národní zařadí i výstavu Ivany Lomové, na které budou návštěvníci seznámeni s fenoménem Ticha, které je pro její tvorbu typické a bude vytvářet speciální koncept výstavy instalované v tzv. Podbazénové hale. V rámci Linie výzkumné je pro rok 2024 připravena výstava, která představí uměleckou Skupinu 7, jež působila především v libereckém regionu v letech 1959–1965 a která zpracovává především kmenový galerijní fond doplněný zápůjčkami s ostatních sbírkotvorných institucí. Linii uměleckých nadějí reprezentuje v roce 2024 ve výstavním programu společný kurátorský projekt OGL a Akademie výtvarných umění ve Vilniusu. Poslední, Enviromentální linie bude zastoupena v roce 2024 třemi projekty výstavou Dagmar Šubrtové, reflektující současnou globální ekologickou krizi, projektem Horizont hory, zamýšlející se nad fenoménem hory Ještěd ve výtvarném umění a konceptem Hudbu jak vesmír rozlehlou, širou jak poledne. Součástí aktivit galerie jsou komponované edukační programy pro všechny věkové kategorie včetně osob se specifickými potřebami. Již tradičně budou pro širokou veřejnost připravovány speciální kurátorské prohlídky, u soudobých tvůrců jsou pak samozřejmostí setkání s tvůrci. Většina projektů je doprovázena výstavními katalogy.

Úkol: ředitel zašle emailem výstavní plán 2024 všem členům komise.

Usnesení č. 06/23/KOGL/22:

Komise Rady Libereckého kraje pro Oblastní galerii Liberec po projednání

b e r e n a v ě d o m í

výstavní plán 2024.

Hlasování:

PRO: 4	PROTI: 0	ZDRŽEL SE: 0	VÝSLEDEK: přijato
--------	----------	--------------	--------------------------

Bod č. 6

Jindřich Gubiš pochvalně zmínil, že se v měsíčníku Zpravodaj Liberec objevují reklamy na výstavy OGL. Vzhledem k nepřítomnosti předsedy komise by se rád na příštím jednání vrátil k nové definici muzeí vzešlé z konference Mezinárodní rady muzeí ICOM Prague 2022. *Tajemník komise* sdělil, že se o tomto tématu bavil s paní náměstkyní, Ing. Květou Vinklátovou, a vedoucím odboru, PhDr. René Brožem. Stanovisko odboru je takové, že není nutné kvůli tomu aktualizovat zřizovací listinu. Diskuse proběhne na příštím jednání komise.

Jindřich Gubiš zmínil schválenou strategii kultury Statutárního města Liberec (SML), a v budoucnu by rád prosadil výstavy uměleckých předmětů ve veřejném prostoru. Město by mohlo vytipovat pozemky a na odborné části by se mohla podílet OGL. Osloví pana náměstka Langra. Zahájení diskuse je na SML.

doc. Stolín sdělil členům komise, že by se mu líbila dlouhodobá strategie s partnerskými městy v Polsku a Německu. *Ředitel* informoval o přípravě výstavy s Augburgem v r. 2025, malý projekt realizují s Jelení Górou, rádi by navázali spolupráci s Dunkerquem, se St. Gallenem zatím nespolupracují, ale spolupráci v budoucnu nevyklučují, a nyní jedná se Žitavou o zápůjčkách a prezentační podpoře výstavy Horizont hory.

doc. Stolín dále řediteli sdělil, že si mají dávat pozor, a nepoužívat fotky z cizích sociálních profilů. Dále doporučuje mít smluvně podchycené architekty na výstavy. A v neposlední řadě u smluv na dobu určitou jednat se zaměstnancem alespoň 3 měsíce dopředu.

Příští jednání komise se uskuteční ve 1. pol. 2024 opět v OGL. Termín bude upřesněn v dostatečném předstihu tajemníkem komise.

V Liberci dne 18. 12. 2023

Zapsal: Mgr. Martin Féna, tajemník komise



Schválil: Jindřich Gubiš, místopředseda komise



